



Міжнародний гуманітарний університет
Факультет права, економіка та кібербезпеки
Кафедра державно-правових дисциплін

ЗАТВЕРДЖЕНО
Ректор Міжнародного гуманітарного
університету
Професор Костянтин ГРОМОВЕНКО

2021 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Креативність у правоінтерпретаційній діяльності

Рівень вищої освіти

третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти

Ступінь вищої освіти

(назва рівня вищої освіти)
доктор філософії (PhD)

Спеціальність

(назва ступеня вищої освіти)
081 «Право»

Освітня програма

(код та найменування спеціальності)
«Право»
(найменування освітньої програми)

Викладачі	К.ю.н., доцент Манько Денис Григорович
Профайл викладачів	https://orcid.org/0000-0002-7677-397X https://mgu.edu.ua/pro-universitet/fakultetu/unstytut-natsyonalnoho-u-mezhdunarodnoho-prava/kafedra-dzhalvo-pravouukh-dystyurlin
Контактний тел.	+380674805088
E-mail:	Наука2me@gmail.com
Сторінка курсу у Moodle	https://moodle.mgu.edu.ua/mu/
Консультації	Очні – кожну п'ятницю у кабінеті 610 р 14-00 по 15-30. Онлайн-консультації – вібер, zoom – за замовленням студентів.

Силабус розглянуто та прийнято на засіданні кафедри державно-правових дисциплін
Протокол № 1 від 20 серпня 2021 р.

Завідувач кафедри державно-правових дисциплін, проф. _____



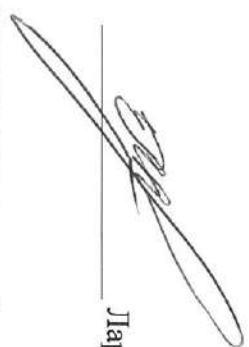
Денис МАНЬКО

Перевірено:
Гарант освітньо-наукової програми, проф. _____



Денис МАНЬКО

Перевірено:
Начальник навчального відділу, доц. _____



Дариса РАЙЧЕВА

Погоджено:
Проректор з науково-педагогічної роботи, проф. _____



Анатолій ГОНЧАРУК

1. Анотація до курсу

Навчальна дисципліна «Креативність у правоінтерпретаційній діяльності» орієнтована на формування у аспірантів здатності нетривіального та нетрадиційного підходу до вирішення питань у правовій сфері під час проведення діяльності з тлумачення права. Телеологічна спрямованість креативного мислення орієнтована на творчий підхід під час правоінтерпретації. Креативність у правоінтерпретаційній діяльності спирається на постнекласичну парадигму методології юриспруденції засновану на принципах додатковості, міждисциплінарності, інтерсуб'єктності, плюралізму.

2. Мета та цілі курсу

Основною метою є забезпечення оволодіння особами, які навчаються на освітньо-науковій програмі доктора філософії за спеціальністю: 081 – Право, сучасними знаннями та уміннями у сфері тлумачення правових актів та формування креативного підходу до створення правоінтерпретаційних актів.

Цілі курсу: Розкрити природу герменевтики права, визначити її поняття та історію розвитку. Проаналізувати понятійний апарат у правовій сфері. Охарактеризувати процеси мислення і розуміння в праві. Розкрити поняття тлумачення права, його ціль, завдання та функції. Визначити предмет і об'єкт тлумачення у правовій сфері. Охарактеризувати особливості тлумачення Конституції та законів України, актів застосування та реалізації права, договорів, контрактів та норм міжнародного права. Проаналізувати види тлумачення у правовій сфері. Надати характеристику статусу суб'єктів тлумачення правових актів. Виділити та обґрунтувати способи тлумачення у правовій сфері. Проаналізувати поняття та ознаки актів тлумачення права, їх функції, структуру та зміст.

3. Формат курсу

Змішаний (blended) – курс, що поряд із очним форматом має онлайн супровід, структуру, контент, завдання і систему оцінювання.

Головними формами вивчення курсу «Креативність у правоінтерпретаційній діяльності» є лекції, семінарські заняття, індивідуальні заняття та самостійна робота здобувачів. Крайньому опануванню здобувачами III-го рівня вищої освіти навчальним матеріалом може слугувати проведення певної частини лекційного заняття у форматі: а) бесіди, що передбачає активізацію інтелектуальної діяльності здобувачів вищої освіти, мотивування їх до вивчення певної теми навчальної дисципліни, постановку «бінарних» та «небінарних» запитань для виявлення ставлення, думки, рівня ознайомлення та готовності здобувачів вищої освіти, визначення міри сприйняття ними матеріалу, що викладається. Адекватна оцінка психоемоційного стану слухачів, фахова та етична реакція на їхні репліки – загальна вимога до проведення будь-якого публічного виступу – за такого формату набуває особливого значення; б) дослідження, що передбачає формулювання здобувачами III-го рівня вищої освіти за участі викладача певної теоретичної позиції, виявлення закономірностей або аномалій у правовому регулюванні, шляхом «мозкового штурму» (метод спільного пошуку ідей і рішень, шляхів вирішення проблем або нестандартних ситуацій, що на має на меті спершу запропонувати якнайбільшу кількість варіантів, не вдаючись до їхнього аналізу та критики, а потім відібрати перспективні пропозиції, обговоривши й оцінивши кожен варіант); в) ситуаційного аналізу (кейс-метод), що передбачає вивчення здобувачами III-го рівня вищої освіти реальної конкретної політико-правової ситуації (події), визначення за участі викладача суті проблеми, причин та наслідків причин, формулювання можливих варіантів її вирішення; г) «бінарної» лекції, що передбачає виклад певного навчального матеріалу з протилежних позицій (прихильника – противника; теоретика – практика тощо) і спрямована на демонстрацію різних підходів до розуміння певного правового

являється або процесу. Така технологія викладання спонукає слухачів порівнювати й оцінювати різні точки зору, використовувати у подальшому нові ідеї замість традиційних чи очікуваних.

4. Компетентності та програмні результати навчання

У процесі реалізації програми дисципліни «Креативність у правоінтерпретаційній діяльності» формуються наступні компетентності із передбачених освітньо-наукового програмою:

Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі професійної діяльності, у тому числі дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цільних знань та/або професійної практики.

Загальні компетентності

ЗК-1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК-7. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

Спеціальні (фахові) компетентності

ФК-1. Здатність розв'язувати комплексні проблеми у галузі професійної та/або дослідницької діяльності.

ФК-2. Здатність до застосування концептуальних та методологічних знань в науково-дослідній роботі та предметній сфері наукових досліджень.

ФК-3. Здатність до вирішення наукових проблем та завдань у сфері дослідження.

ФК-7. Здатність формувати та обґрунтовувати гіпотези на основі теоретико-методологічного аналізу з предметної сфери наукового дослідження.

ФК-8. Здатність до критичного аналізу досліджень різних науковців з предметної сфери наукового пошуку.

ФК-12. Здатність до генерування ідей та створення нових знань у сфері дослідження.

ФК-17. Здатність до ділового спілкування у науковому та освітньому середовищі.

Навчальна дисципліна «Креативність у правоінтерпретаційній діяльності» забезпечує досягнення програмних результатів навчання (РН), передбачених освітньо-науковою програмою:

ПРН-1. Використовувати та розуміти категоріальний апарат з предметної області досліджень.

ПРН-2. Розуміти науково-практичний зміст та тенденції розвитку сучасних держави і права.

ПРН-3. Знати принципи та прийоми системного аналізу результатів досліджень.

ПРН-9. Використовувати понятійно-категоріальний апарат, теоретико-методологічні засади та методичні прийоми для обґрунтування проблем та подальшого розвитку наукових досліджень з предметної сфери фундаментального та/або прикладного спрямування.

ПРН-14. Переосмислювати наявне та створювати нове цілісне уявлення, пропонувати та обґрунтовувати гіпотези на основі теоретико-методологічного аналізу з предметної сфери наукового дослідження.

ПРН-17. Узагальнювати результати власних досліджень, надавати та обґрунтовувати власні пропозиції з предметної сфери дослідження.

ПРН-23. Знати предметну сферу сучасного право- і державознавства та суміжні сфери.

ПРН-24. Знати фактори, що зумовлюють особливості буття права та держави в умовах сучасних суспільних викликів.

ПРН-26. Знати правила, прийоми, технології інтерпретації у правовій сфері.

5. Обсяг курсу

Загалом		Вид заняття (денне відділення / заочне відділення)		
ЄКТС	годин	Лекційні заняття	Практичні заняття	Самостійна робота
6	180	26 / 6	24 / 4	130 / 170

6. Ознаки курсу

Рік викладання	Семестр	Курс. (рік навчання)	Обов'язкова / вибіркова
2020 - 2021	5	3	вибіркова

7. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Здобувачи отримують теми та питання курсу, основну і додаткову літературу, рекомендації, завдання та оцінки за їх виконання як традиційним шляхом, так і з використанням університетської платформи онлайн навчання на базі Moodle. Окрім того, практичні навички у пошуку та аналізі інформації за курсом, з оформлення індивідуальних завдань, тощо, студенти отримують, користуючись університетськими комп'ютерними класами та бібліотекою.

8. Політики курсу

У процесі викладання навчальної дисципліни застосовуються інтерактивні методи навчання, відбувається активне залучення здобувачів до обговорення кожного з питань курсу, що сприяє досягненню такого кваліфікаційного рівня підготовки випускників, при якому вони повинні бути здатними до вирішення професійних задач діяльності, пов'язаних з створенням якісних правових актів.

Критерієм вибору методів навчання є їхня відповідність дидактичним меті та завданням навчального заняття, конкретним обставинам – умовам і часу навчання, психоемоційному стану здобувачів III го рівня вищої освіти, рівню їхню базової підготовки та мотивації тощо. При цьому слід врахувати не лише потребу надання здобувачам нових знань, а й формування у них вмінь та навичок, необхідних для подальшого самостійного здобуття й оновлення інформації, професійного й фахового застосування набутих знань.

Вирішення практичних завдань з дисципліни «Креативність у правоінтерпретаційній діяльності» дозволить студентам певною мірою оволодіти практикою тлумачення норм законодавства, сформулювати нетривіальні підходи до вирішення питань у цій сфері та спрямувати свої зусилля на здійснення якісної юридичної діяльності.

Тому специфіка практичних занять по даній дисципліні полягає в тому, що на цих заняттях відводиться час не тільки для обговорення теоретичних питань «Креативність у правоінтерпретаційній діяльності», усній перевірці знань здобувачів, але й для вирішення практичних ситуацій.

На практичних заняттях можуть використовуватись різні форми та методи контролю знань здобувачів: доповіді, екскурс-опитування, доповнення відповіді, вільна дискусія, співбесіда, обговорення рефератних повідомлень, розв'язання казусів та задач, індивідуальні завдання та інші. Рівень знань, підготовленості, ерудиції, активності здобувачів на семінарах оцінюється викладачем самостійно.

Підсумковою формою контролю знань є залік, який має на меті перевірити теоретичні знання та вміння застосовувати їх, вирішуючи конкретні завдання, а також уміння здобувачів самостійно працювати з науковою та навчальною літературою. До заліку допускаються ті здобувачі, які випрацювали всі пропущені заняття, виправили незадовільні оцінки, отримані на практичних заняттях, набрали мінімальну кількість балів і успішно здали змістовні модулі.

9. Схеми курсу

№ №	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття) / формат	Матеріали	Література, інформаційні ресурси	Завдання	Кількість годин	
						денне	зачине
1	Тема 1. Предмет і завдання курсу «Креативність у правоінтерпретаційній діяльності». Юридична герменевтика як філософська основа тлумачення у правовій сфері.	Лекція	Конспект лекцій	1,2, 3,4,5,6, 15,16, 21,22	Опрацювати рекомендовану літературу.	4 акад. год.	-
		Семінар	Доповіді здобувачів		Передивитись конспект лекцій, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття	4 акад. год.	-
2	Тема 2. Понятійний апарат у правовій сфері.	Лекція	Конспект лекцій	1,2, 3,4,5,10, 12, 23	Опрацювати рекомендовану літературу	4 акад. год.	-
		Семінар	Доповіді здобувачів		Передивитись конспект лекцій, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття	4 акад. год.	-

3	Тема 3. Розуміння в праві 1. Мислення і розуміння у правовій сфері. 2. Розуміння та творче мислення. 3. Розуміння і нерозуміння. Сутність, види та рівні розуміння. 4. Мова і право. 5. Проблема перегляду юридичних текстів. 6. Юридична техніка, мови права і законодавча стилістика	Лекція	Конспект лекції	1,2, 3,4,5, 9, 15, 21,22,23	Опрацювати рекомендовану літературу	2 акад. год.	-
		Семинар	доповіді здобувачів		Передивитись конспект лекції, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття Підготувати презентацію індивідуального завдання	2 акад. год.	-
4	Тема 4. Теоретико-правова характеристика тлумачення у правовій сфері. 1. Поняття, ціль, завдання та функції тлумачення права. Тлумачення та інтерпретація 2. Подвійна (об'єкт-суб'єктна) сутність тлумачення. Сторони (етапи) тлумачення права 3. Дух і буква закону. Тлумачення права та правотворчість, правозастосування та реалізація права 4. Тлумачення Конституції та законів України 5. Тлумачення актів застосування та реалізації права	Лекція	Конспект лекції	1,2, 3,4,5, 10,12,19	Опрацювати рекомендовану літературу	2 акад. год.	-
		Семинар	доповіді здобувачів		Передивитись конспект лекції, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття Виконати завдання до самостійної роботи	2 акад. год.	-
5	Тема 5. Предмет і об'єкт тлумачення у правовій сфері 1. Предмет та об'єкт тлумачення права. Поняття, різновиди та стилі тексту. 2. Загальна характеристика юридичного тексту. 3. Повідомлення та метаповідомлення. Види метаповідомлень. 4. Тлумачення договорів, контрактів та норм міжнародного права. 5. Результати тлумачення у правовій сфері	Лекція	Конспект лекції	1,2, 3,4,5,6 10,12,19,20	Опрацювати рекомендовану літературу	2 акад. год.	-
		Семинар	доповіді здобувачів		Передивитись конспект лекції, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття	2 акад. год.	-
6	Тема 6. Види тлумачення у правовій сфері. 1. Підстави класифікації та види тлумачення правових норм 2. Офіційне та неофіційне тлумачення права 3. Буквальне, розширювальне та обмежувальне тлумачення правових норм 4. Поняття та види суб'єктів тлумачення права 5. Суб'єкти автентичного та легального тлумачення	Лекція	Конспект лекції	1,2, 3,4,5,6,7 11-18, 23	Опрацювати рекомендовану літературу	4 акад. год.	2 акад. год.
		Семинар	доповіді здобувачів		Передивитись конспект лекції, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття	4 акад. год.	2 акад. год.

права 6. Суб'єкти компетентного (професійного), доктринального та буденного тлумачення права			Підготувати презентацію індивідуального завдання			
Тема 7. Суб'єкти тлумачення правових актів 1. Поняття та види суб'єктів тлумачення права. 2. Суб'єкти офіційного (автентичного та легального) тлумачення права. 3. Суб'єкти неофіційного (компетентного, професійного, доктринального та буденного) тлумачення права.	Лекція	Конспект лекції	1,2, 3,4,5,6 10, 20,21,22	Опрацювати рекомендовану літературу. Передивитись конспект лекції, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття	2 акад. год.	-
	Семінар	доповіді здобувачів		Виконати завдання до самостійної роботи	2 акад. год.	-
Тема 8. Способи тлумачення у правовій сфері. 1. Поняття і загальна характеристика основних способів тлумачення права: філологічного, логічного, історико-політичного, системного, телологічного, функціонального та їх співвідношення 2. Поняття, ознаки та функції актів тлумачення права. Акти тлумачення права в системі правових актів	Лекція	Конспект лекції	1,2, 3,4,5,6 16,19-22	Опрацювати рекомендовану літературу. Передивитись конспект лекції, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття	4 акад. год.	2 акад. год.
	Семінар	доповіді здобувачів		Виконати завдання до самостійної роботи Підготувати презентацію індивідуального завдання Підготуватися до тестової (контрольної) роботи	2 акад. год.	2 акад. год.
Тема 9. Інтерпретаційні правові акти 1. Систематизація та класифікація інтерпретаційних правових актів 2. Структура та зміст актів тлумачення 3. Офіційні акти Конституційного Суду України	Лекція	Конспект лекції	1,2, 3,4,5,6,8 11-19,23	Опрацювати рекомендовану літературу. Передивитись конспект лекції, опрацювати рекомендовану літературу. Підготувати відповіді на семінарське заняття	2 акад. год.	
	Семінар	доповіді здобувачів		Підготувати відповіді на семінарське заняття	2 акад. год.	

10. Система оцінювання та вимоги

Контроль знань і умінь здобувачів (поточний і підсумковий) з дисципліни «Креативність у правоінтелектуальній діяльності» здійснюється відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу у Міжнародному гуманітарному університеті» та «Положення про порядок оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів передвищої та вищої освіти». Рейтинг студента із засвоєння дисципліни визначається за 100 бальною шкалою.

Види контролю: поточний, підсумковий.

Методи контролю: спостереження за навчальною діяльністю здобувачів, усне опитування, письмовий контроль, тестовий контроль, форма контролю: залік.

Критерії оцінювання. Еквівалент оцінки в балах для кожної окремої теми може бути різний, загальну суму балів за тему визначено в навчально-методичній карті. Розподіл балів між видами занять (лекції, практичні заняття, самостійна робота) можливий шляхом спільного прийняття рішення викладача і здобувачів на першому занятті. Рівень знань оцінюється:

«зараховано» А - від 90 до 100 балів. Здобувач виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно знаходити та опрацьовувати необхідну інформацію, демонструє знання матеріалу, проводить узагальнення і висновки. Був присутній на лекціях та семінарських заняттях, під час яких давав вичерпні, обґрунтовані, теоретично і практично правильні відповіді, має концепт з виконаними завданнями до самостійної роботи, презентував реферат (есе) за заданою тематикою, проявляє активність і творчість у науково-дослідній роботі, під час яких категорій, розрахунків, проте за допомогою викладача швидко орієнтується і знаходить правильні відповіді. Був присутній на лекціях та семінарських заняттях, має концепт з виконаними завданнями до самостійної роботи, презентував реферат (есе) за заданою тематикою, проявляє активність і творчість у науково-дослідній роботі;

«зараховано» В - від 82 до 89 балів. Здобувач володіє знаннями матеріалу, але допускає незначні помилки у формуванні термінів, семінарських заняттях, має концепт з виконаними завданнями до самостійної роботи, презентував реферат (есе) за заданою тематикою, проявляє активність і творчість у науково-дослідній роботі;

«зараховано» С - від 74 до 81 балів – Здобувач відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, з допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, але дає недостатньо обґрунтовані, невичерпні відповіді, допускає помилки. При цьому враховується наявність концепту з виконаними завданнями до самостійної роботи, реферату та активність у науково-дослідній роботі;

«зараховано» D - від 64 до 73 балів. Здобувач був присутній не на всіх лекціях та семінарських заняттях, володіє навчальним матеріалом на середньому рівні, допускає помилки, серед яких є значна кількість суттєвих. При цьому враховується наявність концепту з виконаними завданнями до самостійної роботи, рефератів (есе);

«зараховано» E - від 60 до 63 балів. Здобувач був присутній не на всіх лекціях та семінарських заняттях, володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні, на всі запитання дає необґрунтовані, невичерпні відповіді, допускає помилки, має неповний концепт з завданнями до самостійної роботи.

«не зараховано» FХ – від 35 до 59 балів. Здобувач володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу.

«не зараховано» F – від 0 до 34 балів. Здобувач не володіє навчальним матеріалом.

Підсумкова (загальна оцінка) курсу навчальної дисципліни є сумою рейтингових оцінок (балів), одержаних за окремі оцінювані форми навчальної діяльності: поточне та підсумкове тестування рівня засвоєння теоретичного матеріалу під час аудиторних занять та самостійної роботи (модульний контроль); оцінка (бали) за виконання практичних індивідуальних завдань. Підсумкова оцінка виставляється після повного вивчення навчальної дисципліни, яка виводиться як сума проміжних оцінок за усіма видами робіт, зазначені у таблиці нижче.

**КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ
ПОТОЧНОЇ, САМОСТІЙНОЇ ТА ІНДИВІДУАЛЬНОЇ РОБОТИ ЗДОБУВАЧІВ**

<i>Денна форма навчання</i>			
Види роботи	Планові терміни виконання	Форми контролю та звітності	Максимальна кількість балів
І. Обов'язкові			
Систематичність і активність роботи на семінарських (практичних) заняттях			
1.1. Підготовка до семінарських (практичних) занять	Відповідно до робочої програми та розкладу занять	Перевірка обсягу та якості засвоєного матеріалу під час семінарських (практичних) занять	40
Виконання модульних завдань			
1.2. Підготовка до модульного контролю знань	-//-	Перевірка правильності виконання модульних завдань	35
Виконання завдань для самостійного опрацювання			
1.3. Підготовка програмного матеріалу (тем, питань), що вноситься на самостійне вивчення	-//-	Розгляд відповідного матеріалу під час аудиторних занять або ІКР ¹ , перевірка концептів навчальних текстів тощо	10
Разом балів за обов'язкові види РС			
II. Вибіркові			
Виконання індивідуальних завдань			
2.1. Підготовка реферату (есе) за заданою тематикою	Відповідно до графіку ІКР	Обговорення (захист) матеріалів реферату (есе) під час ІКР	5
2.2. Аналітичний (критичний) огляд наукових публікацій, судової практики тощо	-//-	Перевірка та обговорення результатів проведеної роботи під час ІКР	5
2.3. Інші види індивідуальних завдань	-//-	Обговорення результатів проведеної роботи під час аудиторних занять або ІКР	5
Разом балів за вибіркові види РС			
Всього балів за РС			
			100

¹ Індивідуально-консультаційна робота викладача зі студентами

Заочна форма навчання

Види самостійної роботи		Планові терміни виконання	Форми контролю та звітності	Максимальна кількість балів
І. Обов'язкові				
За виконання модульних (контрольних) завдань				
1.1. Підготовка до модульного контролю знань	Відповідно до розкладу	Перевірка правильності виконання модульних завдань		70
Разом балів за обов'язкові види СРС				70
II. Вибіркові				
Виконання індивідуальних завдань (за бажанням студента)				
2.1. Підготовка реферату (есе) за заданою тематикою	Відповідно до графіку ІКР	Обговорення (захист) матеріалів реферату (есе) під час ІКР		10
2.2. Аналітичний (критичний) огляд наукових публікацій, судової практики тощо	-//-	Перевірка та обговорення результатів проведеної роботи під час ІКР		10
2.3. Інші види індивідуальних завдань	-//-	Обговорення результатів проведеної роботи під час ІКР		10
Разом балів за вибіркові види СРС				30
Всього балів за РС				100

Виконання навчальних завдань і робота за дисципліною має відповідати вимогам «Положення про академічну доброчесність у Міжнародному гуманітарному університеті» (затвержене ректором наказом № 112 від 01.11.2018 року).

Навчальна дисципліна «Креативність у правознавчій діяльності» викладається за кредитно-модульною системою організації навчального процесу (КМСОНП). Дана система запроваджується з метою удосконалення системи контролю якості знань студентів, сприяння формуванню системних та систематичних знань, ритмічної самостійної роботи впродовж семестру, підвищення об'єктивності оцінювання знань та адаптації до вимог, визначених Європейською системою заціксових кредитів (ECTS).

- Оцінювання знань здобувачів повинно сприяти реалізації низки завдань, зокрема:
- підвищення мотивації здобувачів до системного навчання впродовж семестру та навчального року, переорієнтація їх цілей з отримання позитивної оцінки на формування системних, стійких знань, умінь та навичок;
 - відкритість контролю, яка базується на ознайомленні здобувачів на початку вивчення дисципліни переліком, формами та змістом контрольних завдань, критеріями та порядком їх оцінювання;
 - розширення можливостей для всебічного розкриття здібностей здобувачів, розвитку їх творчого мислення, та підвищення ефективності навчального процесу.

У випадку відсутності здобувача на лекції або семінарському занятті він зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття через усне опитування в поза аудиторний час (час консультацій викладача) або відпрацювати пропущене заняття протягом одного тижня з моменту його появи. Невідпрацьовані заняття вважаються незаними і за них не нараховується оцінка в балах. За 10 днів до початку сесії викладач припиняє приймати відпрацювання.

11. Рекомендована література

Основна:

1. Крестовська Н.М. Теорія держави і права. Елементарний курс: навч. посіб. / Н.М. Крестовська, Л.Г. Матвеева. Х.: Одісей, 2014. 432 с.
2. Михайлович Д.М. Офіційне тлумачення закону: дисертація канд. юрид. наук: 12.00.01 / Національний ун-т внутрішніх справ. Х., 2003. 198 с.
3. Рабінювич П., Савчук Н. Офіційно-нормативне тлумачення законодавства як інструмент адаптації правового регулювання до соціальних змін. *Вісник Академії правових наук України*. 2002. №1. С.23-35.
4. Тодика Ю.М. Тлумачення Конституції і законів України: теорія та практика: Монографія. Х.: Факт, 2003. 328 с.
5. Юдін З. М. Загальна теорія інтерпретації договору : монографія. О. : Фенікс, 2008. 156 с.

Допоміжна:

6. Власов Ю.М. Проблеми тлумачення норм права. Інстит. Держ і права ім. В.М. Корельського. Київ 2001.
 7. Малєнта В. С. Види неофіційного тлумачення норм права. *Наука і правоохоронна*. 2010. № 2. С. 156-158.
 8. Матвеева Л.Г. Інтерпретаційні акти як різновид правових актів. *Вісник Одеського інституту внутрішніх справ*. 2000. №2. С.114-117. Вип. 20. С. 164-170.
 9. Михайлович Д.М. Деякі аспекти проблематики доктринального тлумачення. *Вісник Національного університету внутрішніх справ*. 2002. Вип. 20. С. 164-170.
 10. Савчук Н.І. Забезпечення прав людини як визначальна детермінанта офіційної інтерпретації законодавства. *Актуальні проблеми політики*. Одеса, 2001. Вип. 12. С.199-207.
- Нормативні акти:**
11. Господарський кодекс України від 16.01.2003 р. URL: <http://zakon0.gada.gov.ua/laws/show/436-15/radan720#n720>
 12. Конституція України : Закон від 28 червня 1996 р. №254л/96-ВР. *Верховна Рада України*. URL: <http://zakon.gada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80#n4838>
 13. Кримінальний кодекс України : Закон України від 05.04.2001 р. № 2341-III. URL: <http://zakon2.gada.gov.ua/laws/show/2341-14>
 14. Кримінальний процесуальний кодекс України : Закон від 13.04.2012 р. № 4651-VI. *Верховна Рада України*. URL: <https://zakon.gada.gov.ua/laws/show/4651-17>
 15. Про інформацію : Закон України. *Верховна Рада України*. URL: <https://zakon.gada.gov.ua/laws/show/2657-12>
 16. Про судочусть та статус суддів : Закон від 02.06.2016 р. № 1402-VIII. *Верховна Рада України*. URL: <https://zakon.gada.gov.ua/laws/show/1402-19>
 17. Цивільний кодекс України : Закон від 16.01.2003 р. № 435-IV. *Верховна Рада України*. URL: <https://zakon.gada.gov.ua/laws/show/435-15>
 18. Цивільний процесуальний кодекс України : Закон від 18.03.2004 р. № 1618-IV. *Верховна Рада України*. URL: <https://zakon.gada.gov.ua/laws/show/1618-15>

Інформаційні ресурси:

19. Єдиний державний реєстр судових рішень. URL: <http://www.reestr.court.gov.ua/Review/42016052>
20. Єдиний державний реєстр судових рішень. URL: <http://www.reestr.court.gov.ua/Review/42016052>
21. Каталог електронних бібліотек України. URL: <http://www.lbuiv.gov.ua/portal/books.html>
22. Каталог національних бібліотек та інформаційних центрів України. URL: <http://www.lbuiv.gov.ua/portal/libukr.html>
23. Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського. URL: <http://www.lbuiv.gov.ua>
24. Офіційний портал ВРУ. URL: <http://portal.gada.gov.ua/>

Розробник:

доц.н., професор кафедри державно-правових дисциплін



Денис МАНЬКО