



“Затверджено”
Ректор Діромовенко

М.П. _____ 2023 року

Затверджено Вченою радою МГУ
Протокол № 7 від "06" сесії 2023 року

Міжнародний гуманітарний університет
(повне найменування закладу вищої освіти)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки другий (магістерський) рівень з галузі знань 02 Культура і мистецтво
(назва рівня вищої освіти) (шифр і назва галузі знань)

спеціальність 025 Музичне мистецтво
(шифр і назва спеціальності)

освітня програма Музичне мистецтво
(назва)

Форма навчання Денна
(денна, вечірня, зочна (дистанційна), екстернат)

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Міністерства освіти і науки
України
29 березня 2012 року № 384
Форма № Н-3.01

Кваліфікація магістр музичного мистецтва
артист-вокаліст, звукорежисер,
викладач закладу вищої освіти (за фахом)

Строк навчання 1 рік 4 місяці
(роки і місяці)

на основі ОКР Бакалавр
(ззначається освітній
освітньо-кваліфікаційний рівень)

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
2	T	T	T	T	T	T	T	T	S	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш			

ПОЗНАЧЕННЯ: T – теоретичне навчання; S – екзаменаційна сесія; K – канікули; A – атестація

ВП – виробнича практика; ШП – переддипломна практика; КР - підготовка кваліфікаційної роботи

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖДНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Всього
1	28	6	6	0	0	12	52
2	8	1	4	1	4	0	18
Разом	36	7	10	1	4	12	70

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича (педагогічна)	2	6
Переддипломна	3	4

ІV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Публічний захист кваліфікаційної роботи	3
Атестаційний екзамен	3

У. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл по семестрах		Кількість кредитів ECTS	Всього, годин	Обсяг Аудиторні				Самостійна робота	Розподіл по курсах і семестрах												
		Екзамени	Заліки			Всього	лекції	індивідуальні	практичні		I семестр		II семестр		III семестр								
											кредитів	лекції	індивідуальні	практичні	кредитів	лекції	індивідуальні	практичні	кредитів	лекції	індивідуальні	практичні	
1		3	4	6	7	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	15	16	17	18	
2		3	4	6	7	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	15	16	17	18	
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ																							
1.1. Компоненти загальної підготовки																							
О31	Професійна комунікація іноземною мовою	3	1,2	5	150	72	0	0	72	78	2			28	2			28	1			16	
О32	Методологія і організація наукових досліджень	1		7	210	70	42	0	28	140	7	42	28	28									
О33	Педагогіка вищої школи	1		4	120	42	28	0	14	78	4	28	14	14									
О34	Психологія творчості	1		4	120	42	28	0	14	78	4	28	14	14									
О35	Філософія мистецтва	1		4	120	42	28	0	14	78	4	28	14	14									
О36	Менеджмент в галузі мистецтва	3		3	90	32	16	0	16	58									3	16		16	
Всього за обов'язкові компоненти загальної підготовки				27	810	300	142	0	158	510	21	126	0	98	2	0	0	28	4	16	0	32	
1.2. Компоненти професійної підготовки																							
Практична підготовка																							
ОП1	Фах (виконавство, зв'язок з мистецтвом)	1,2,3		4	120	52	0	52	0	68	1		14		1		14		2			24	
ОП2	Теорія музичного змісту	1,2		5	150	70	42	0	28	80	3	28		14	2	14		14					
ОП3	Методика викладання професійних дисциплін	2		3	90	42	14	0	28	48					3	14		28					
ОП4	Жанрово-стильовий аналіз та виконавська інтерпретація	2		3	90	42	28	0	14	48					3	28		14					
ОП5	Технології керування соціокультурними проектами	3		3	90	32	16	0	16	58									3	16		16	
Всього				18	540	238	100	52	86	302	4	28	14	14	9	56	14	56	5	16	24	16	
Атестація підготовки																							
ОП6	Виробнича (педагогічна) практика	2		9	270	0	0	0	0	270													
ОП7	Переддипломна практика	3		6	180	0	0	0	0	180													
Всього за практичну підготовку				15	450	0	0	0	0	450					9	0	0	0	6	0	0	0	
Атестація здобувачів вищої освіти																							
ОП8	Виконання та захист кваліфікаційної роботи	3		6	180	0	0	0	0	180											6		
ОП9	Атестаційний екзамен	3		1	30	0	0	0	0	30											1		
Всього за атестацію				7	210	0	0	0	0	210					0	0	0	0	7	0	0	0	
Всього за обов'язкові компоненти				67	2010	538	242	52	244	1472	25	154	14	112	20	56	14	84	22	32	24	48	

1	2	3	4	6	7	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	15	16	17	18	
2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ																							
2.1. Компоненти загальної підготовки																							
V31	V31.1 Організація навчального процесу у ВНЗ	2	4	120	42	28	0	14	78						4	28	14						
	V31.2 Організація інтегрованого проектно-творчого процесу																						
V32	V32.1 Академічна риторика	3	4	120	40	24	0	16	80												4	24	16
	V32.2 Створення іміджу і діловий етикет																						
Всього за вибіркові компоненти загальної підготовки			8	240	82	52	0	30	158	0	0	0	0	0	4	28	0	14	4	24	0	16	
2.2. Компоненти професійної підготовки																							
ВП1	ВП1.1 Ансамбль малих форм	2	5	150	56	14	0	42	94						5	14	42						
	ВП1.2 Репертуарне формування концертно-театральних заходів та управління ефективністю кадрів у сфері музичного театру																						
ВП2	ВП2.1 Аранжування творів для вокально-інструментальних джазових колективів	2	6	180	70	28	0	42	110						6	28	42						
	ВП2.2 Основи режисури театральних-видовищних культурних заходів																						
ВП3	ВП3.1 Кіномузика в історії мистецтва		3																		4	24	16
	ВП3.2 Арт-терапія																						
Всього			15	450	166	66	0	100	284	0	0	0	0	0	11	42	0	84	4	24	0	16	
Всього за вибіркові компоненти			23	690	248	118	0	130	442	0	0	0	0	0	15	70	0	98	8	48	0	32	
Всього за навчальним планом			90	2700	786	360	52	374	1914	25	154	14	112	35	126	14	182	30	80	24	80	80	
Всього дисциплін, що вивчаються за семестр																							
Всього дисциплін, що вивчаються за рік																							
Кількість екзаменів																							
Кількість заліків																							
Практика																							

Гарант освітньої програми

(підпис)

Тетяна КАПЛІВН

Декан факультету мистецтва і дизайну

(підпис)

Ніна КРАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу

(підпис)

Дариса РАЙЧЕВА

