

**Каталог вибірових дисциплін освітньо-професійних програм
Факультету мистецтва та дизайну
здобувачів вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем на 2024-2025 н.р.**

№ з/п	Компоненти освітньої наукової програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практика, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Семестр	Форма підсумкового контролю
Вибіркові компоненти ОПП «Аудіовізуальне мистецтво»				
1	Філософія	4	6	екзамен
2	Культурологія			
3	Авторські та суміжні права	3	8	залік
4	Правові основи діяльності в сфері кіно-телевиробництва			
5	Майстерність кіносценариста	7	3-4	екзамен
6	Сценарій короткометражного фільму			
7	Кінотелепубліцистика	6	5-6	залік,екзамен
8	Германевтика кінотеледокументалістики			
9	Операторська майстерність	14	5-8	залік,екзамен
10	Студійне багатоканальне технікозабезпечення на телебаченні			
11	Аудіовізуальне рішення фільму	6	7,8	залік
12	Сценографія та мізенсценування			
13	Кінотелевиробництво	6	7-8	екзамен
14	Основи кінотелепродюсерства			
15	Режисерська майстерність	7	7-8	екзамен
16	Виробництво фільмів для дітей			
17	Етерне та стрімінгове мовлення	7	7-8	екзамен
18	Кліпмейкерство			
19	Майстерність тележурналіста	7	3,4	екзамен
20	Наука в аудіовізуальній сфері			
21	Медіапсихологія та професіона етика	6	5,6	залік,екзамен
22	Медіаєкологія			
23	Озвучування та дублювання фільму	14	5-8	залік,екзамен
24	Мовлення в освітніх програмах телебачення			
25	Редакторська справа на телебаченні	6	7-8	залік
26	Редакторська справа на радіо			
27	Робота в кадрі та створення іміджу	6	7-8	екзамен
28	Робота на суспільному телебаченні			
29	Авторські проекти на телебаченні	7	7-8	екзамен
30	Авторські проекти на радіо			
31	Блогінг та контент-менеджмент у етерних засобах масової інформації	7	7-8	екзамен
32	Інтернет-журналістика			
Вибіркові компоненти ОПП «Графічний дизайн»				
1.	Друкарська справа та поліграфічні технології	6	3	залік
2.	Друкарська справа та матеріалознавство			
3.	Технології дизайн-макетування	6	4	залік
4.	Каліграфія і лєтеринг у видавництві			
5.	Каліграфія і лєтеринг в рекламі	6	5	залік
6.	Сторітелінг			
7.	Графічний скетчінг	6	5	залік
8.	Фотографіка			
9.	UX/UA дизайн	6	5	залік
10.	Web-дизайн			
11.	Теоретичні основи дизайну інтер'єру.	6	5	залік
12.	Скетчінг техніками живопису			
13.	Інфографіка	6	5	залік
14.	Користувальні графічні редактори			
15.	Архітектурно-дизайнерське проектування інтер'єру	6	6	залік
16.	Книжкова ілюстрація			
17.	Айдентика української	6	6	залік
18.	Мульгимедійні технології			
19.	Дизайн обладнання інтер'єру	6	6	залік
20.	Фешн-ілюстрація			
21.	Пластика малих форм	6	6	залік

22.	Арт-об'єкти			
23.	Основи анімації			
24.	AutoCAD дизайну інтер'єру			
25.	Пластична анатомія			
26.	Дизайн поліграфічної продукції та упаковки	6	7	залік
27.	Користувальні прикладні програми			
28.	Motion-дизайн			
29.	Просторове моделювання та макетування			
30.	Мистецтво колажу	6	7	залік
31.	Медіадизайн			
32.	Креативні технології комунікацій			
33.	Ораторське мистецтво	6	8	залік
34.	Культура мовлення			
35.	Сценографія			
36.	Цифровий дизайн	6	8	залік
37.	Дизайн арт-середовища			
38.	Графічний дизайн імерсійного середовища			
Вибіркові компоненти ОПП «Музичне мистецтво»				
1.	Креативний світогляд			
2.	Естетика	4	6	залік
3.	Культурологія			
4.	Історія сучасного виконавства			
5.	Історія театру та кіно	4	7	екзамен
6.	Комп'ютерні технології у музичному мистецтві			
Кваліфікація № 1 «Артист-вокаліст (соліст джаз-естради)»				
7.	Композиція та вокальна імпровізація	16	5-8	екзамен, залік
8.	Джазова вокальна транскрипція та імпровізація			
9.	Гармонія	19	3-8	екзамен, залік
10.	Історико-стильова гармонія			
11.	Основи викладання естрадно-джазового співу	9	5-6	екзамен, залік
12.	Історія вокальної педагогіки і практики			
13.	Ладове сольфеджіо	8	7-8	залік
14.	Ритмічне сольфеджіо			
Кваліфікація № 2 «Артист-вокаліст (соліст музичного театру)»				
15.	Комплексна сценічно-виконавська майстерність	16	5-8	екзамен, залік
16.	Постановчі репетиції			
17.	Сучасна хореографія	19	3-8	екзамен, залік
18.	Основи класичної хореографії			
19.	Вокальний ансамбль	9	5-6	екзамен, залік
20.	Пластика та пантоміма			
21.	Сценічна мова	8	7-8	залік
22.	Акторське амплуа та аналіз репертуару			
Кваліфікація № 3 «Звукорежисер»				
23.	Звукорежисера у аудіовізуальному мистецтві	16	5-8	екзамен, залік
24.	Звукове моделювання VR технологій			
25.	Звукорежисера публічних культурних заходів	19	3-8	екзамен, залік
26.	Театральна звукорежисера			
27.	Технічне обслуговування обладнання	9	5-6	екзамен, залік
28.	Технології аудіовиробництва			
29.	Основи теорії музичної акустики	8	7-8	залік
30.	Фізика звуку			

Декан
факультету мистецтва і дизайну



Ніна КРАВЕЦЬ