

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
МІЖНАРОДНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Голова приймальної комісії  
Міжнародного гуманітарного університету  
Костянтин ПРОМОВЕНКО



2023 року

**ПРОГРАМА ФАХОВОГО ТА ДОДАТКОВОГО  
ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ**  
на основі диплома бакалавра, спеціаліста на здобуття вищої освіти  
«Бакалавр» зі спеціальності «Філологія»

Галузь 03 Гуманітарні науки

Спеціальність (напрямок підготовки) 035 Філологія  
(шифр і назва спеціальності)

Схвалено вченою радою  
Протокол № \_\_\_\_  
від «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 р.

Голова вченої ради  
\_\_\_\_\_

ОДЕСА  
2023 рік

Програма фахового та додаткового фахового вступного випробування на основі диплома молодшого спеціаліста на здобуття вищої освіти «Бакалавр» за напрямом підготовки (спеціальності) 035 Філологія, «\_\_» \_\_\_\_\_, 2023 року

Розробники:

Мілова М.М., к.пед.н., доцент кафедри романо-германської філології та методики викладання іноземних мов.

Робоча програма затверджена  
на засіданні кафедри РГФ та МВІМ

Протокол № \_\_ від «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 року

Завідувач кафедри РГФ та МВІМ



Людмила ТАЛАНОВА

Гарант освітньої програми



Віра МІЗЕЦЬКА

## ЗМІСТ

1.ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА.....	
2.ЗМІСТ ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА).....	
3.ЗМІСТ ДОДАТКОВОГО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА).....	
4.КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА).....	
5.КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ДОДАТКОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА).....	
6. ЗРАЗОК ЗАВДАНЬ ФАХОВОГО ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО ТЕСТУВАННЯ ДО ВСТУПУ.....	
7. ЗРАЗОК ЗАВДАНЬ ДОДАТКОВОГО ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО ТЕСТУВАННЯ ДО ВСТУПУ.....	
8.РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА.....	

## **1. Пояснювальна записка**

1. Мета фахового вступного випробування на основі диплома бакалавра на здобуття вищої освіти «Бакалавр» за напрямом підготовки (спеціальності) 035 Філологія – з'ясувати рівень теоретичних знань та практичних навичок абітурієнтів, яких вони набули під час навчання на освітньому ступені молодшого спеціаліста, з метою формування рейтингового списку та конкурсного відбору абітурієнтів на навчання за освітнім ступенем бакалавра спеціальності 035 Філологія, перша – англійська освітньої програми переклад (англійська) в межах ліцензованого обсягу.

### **Порядок проведення вступного іспиту.**

Для проведення вступного іспиту створюється комісія у складі голови та членів комісії. Комісія створюється щорічно за наказом ректора. До складання вступного іспиту допускаються вступники, які виконали у повному обсязі навчальну програму і отримали диплом молодшого спеціаліста. Вступний іспит проводиться іноземною мовою (англійською).

Вступний іспит з іноземної мови для вступників проводиться на основі програми навчальної дисципліни «теорія та практика перекладу» (англійська) усіх напрямів підготовки у формі тесту, та співбесіди для додаткового випробування. Об'єктом контролю є рівень засвоєння практичних навичок та вмінь з іноземної мови.

Оцінка за вступний іспит виставляється після його закінчення на підставі складання балів, отриманих вступником за відповіді на кожне завдання тесту. Рівень володіння ІМ вступника оцінюється за 200-бальною шкалою. Вступний іспит проводиться у формі тесту. Тривалість тесту – півтори години.

### **Форма фахового вступного випробування.**

- тестові завдання;
- письмовий переклад запропонованих речень з української мови англійською;
- читання.

Тривалість екзамену – 120 хвилин

### **Форма додаткового вступного випробування.**

Додаткове вступне випробування проходить у два етапи:

- Письмовий – у формі тесту. Тривалість письмового етапу – 60 хв.
- Усний – співбесіда з абітурієнтами з питань екзаменаційного білету.

### **Вимоги до відповіді вступника**

У тестах оцінюється знання вступника граматичних структур та явищ, що є необхідними для коректного вираження певних понять, а також для розуміння і продукування широкого кола текстів в академічній та професійній сферах; володіння лексичним мінімумом, що є необхідним для продуктивних і рецептивних видів мовленнєвої діяльності у межах програми.

## **2. ЗМІСТ ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА)**

Письмове тестування передбачає перевірку та оцінку рівня граматичних, лексичних навичок та вмінь читання вступників.

Для вступу для отримання рівня бакалавр вступникам необхідно:

- розуміти тексти як загального характеру, так і ті, що пов'язані з спеціальністю, а також матеріали з газет, спеціалізованих журналів та Інтернет – джерел,
- розуміти намір автора письмового тексту і комунікативні наслідки висловлювання,
- володіти мовними поняттями і термінами іноземної мови,
- розпізнавати мовні явища і закономірності,
- розуміти значення і особливості функціонування мовних одиниць,
- застосовувати знання з лексики, фразеології, словотвору, морфології, синтаксису,
- використовувати різноманітні граматичні конструкції,
- оформлювати письмове мовлення відповідно до орфографічних,

граматичних і пунктуаційних норм відповідної іноземної мови.

Перелік **граматичних** тем для тестування: англійська мова

1. Іменник. Злічувані й незлічувані іменники. Число іменника. Відмінювання іменників. Загальний відмінок. Присвійний відмінок. Рід іменника.

2. Артикль. Вживання неозначеного артикля. Вживання означеного артикля. Невживання артиклів *a/an, the*. Місце артикля в реченні.

3. Прикметник. Ступені порівняння прикметників. Порівняльні конструкції з прикметниками. Прикметники, що закінчуються на *-ing* та *-ed*. Прикметники, що вживаються з прийменниками.

4. Числівник. Кількісні числівники. Порядкові числівники. Дробові числівники.

5. Займенник. Особові займенники. Вживання займенника *it*. Присвійні займенники. Зворотні займенники. Взаємні займенники. Вказівні займенники. Питальні займенники. Сполучні займенники. Відносні займенники. Означальні займенники. Неозначені займенники. Заперечні займенники. *Much, Many, Little, Few*.

6. Дієслово. Неправильні дієслова. Уживання дієслів з прийменниками. Способи дієслова. Прості часи в активному стані. Тривалі часи в активному стані. Дієслова, що не вживаються в часових формах *Continuous. Be going to*. Доконані часи в активному стані. Доконано-тривалі часи в активному стані. Порівняльне вживання видо-часових форм дієслова.

7. Пасивний стан. Трансформація речень з активною формою дієслова-присудка в пасивну.

8. Модальні дієслова. *Can i Could. May i Might. Must i Have to. Shall. Should, Ought to. Will. Would. Need. Dare. Be to*. Порівняльне вживання модальних дієслів.

9. Наказовий спосіб.

10. Умовний спосіб.

11. Неособові форми дієслова. Інфінітив. Уживання інфінітива без частки

to. Дієприкметник. Герундій. Уживання герундія або інфінітива.

12. Прислівник. Творення прислівників. Ступені порівняння прислівників. Порівняльні конструкції з прислівниками. Місце прислівників у реченні.

13. Прийменник. Місце прийменника в реченні.

14. Сполучник.

15. Типи речень. Типи питальних речень. Загальні запитання. Спеціальні запитання. Альтернативні запитання. Розділові запитання. Окличні речення. Спонукальні речення.

16. Порядок слів в англійському розповідному реченні. Місце додатка в реченні. Місце означення в реченні. Місце обставини в реченні. Зворотній порядок слів, або інверсія.

17. Складносурядне речення.

18. Складнопірядне речення. Пірядні підметові речення. Пірядні присудкові речення. Пірядні додаткові речення. Пірядні означальні речення. Пірядні обставинні речення. Пірядні речення часу. Пірядні речення місця. Пірядні речення причини. Пірядні речення мети. Пірядні речення наслідку. Пірядні речення способу дії та порівняння. Пірядні речення умови. *Zero Conditional/Type 0. First Conditional/Type 1. Second Conditional/Type 2. Third Conditional/Type 3.*

19. Узгодження часів. Непряма мова. Непрямі запитання.

### **Лексика:**

Вступник повинен мати активний словниковий запас слів та словосполучень. лексики повсякденного спілкування, загально-наукової та загально-технічної лексики. Він є основою для розширення потенційного словника вступників. Потенційний словник розширюється за рахунок інтернаціональної та професійної лексики. До словникового запасу включаються лексичні одиниці, які мають особливості вживання у різних граматичних конструкціях та відтінки значення, фразеологічні одиниці, фразеологічні дієслова; правильні та неправильні дієслова, найбільш вживані синоніми і антоніми, умовні скорочення. Лексика, включена в тест, лежить у

межах змістового компоненту навчальної дисципліни «Переклад (англійська)» і відрізняється для вступників на різні спеціальності на здобуття кваліфікації рівня «бакалавр».

#### **Читання:**

Вступнику необхідно вміти читати без словника з метою одержання інформації тексти за професійним спрямуванням та науково-популярної літератури, які базуються на засвоєнні типових фраз і граматичному матеріалі, що містять 5%: незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись на основі знання словотворчих елементів, подібності між лексичними явищами в українській та іноземній мовах, контексту, при швидкості читання приблизно 400 знаків на хвилину. Розуміння прочитаного перевіряється за допомогою завдань до основних фактів тексту.

### **3. ЗМІСТ ДОДАТКОВОГО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА)**

Додаткове вступне випробування проходить у два етапи:

- Письмовий – абітурієнти здають письмову відповідь в формі тесту.

Тривалість письмового етапу – 60 хв.

- Усний – співбесіда з абітурієнтами з питань екзаменаційного білету.

Лексичний матеріал за темами:

#### **I. Особистісна сфера**

- Повсякденне життя і його проблеми.
- Сім'я. Родинні стосунки.
- Характер людини.
- Здоровий спосіб життя.
- Стосунки з однолітками, в колективі.
- Світ захоплень.
- Дозвілля, відпочинок.
- Особистісні пріоритети.



- Плани на майбутнє.

## II. Публічна сфера.

- Навколишнє середовище.

- Життя в країні, мова якої вивчається.

- Культура і мистецтво в Україні та в країні, мова якої вивчається.

- Спорт в Україні та в країні, мова якої вивчається.

- Засоби масової інформації.

- Молодь і сучасний світ.

- Людина і довкілля.

- Покупки.

- Харчування.

- Україна у світовій спільноті.

- Свята, знаменні дати, події в Україні та в країні, мова якої вивчається.

- Видатні діячі історії та культури України та країни, мова якої вивчається.

- Визначені об'єкти історичної та культурної спадщини України та в країні,

мова якої вивчається.

- Кіно, телебачення.

- Музика та її роль у житті людини.

Граматичний матеріал за розділами:

### МОРФОЛОГІЯ

Іменник: Однина і множина іменників. Присвійний відмінок. Артикль.

Прикметник: Ступені порівняння прикметників. Прислівник: Прислівники

місця і часу. Ступені порівняння прислівників. Прислівникові звороти.

Займенники: Види займенників. Особливості їх вживання. Числівник: Кількісні

і порядкові числівники. Прийменник: Види прийменників. Особливості їх

вживання. Дієслово: Видо-часові форми дієслова в активному та пасивному

стані. Наказовий спосіб дієслова. Правильні та неправильні дієслова.

Безособові форми дієслова. Модальні дієслова. Герундій. Participle I, II, III.

Умовні речення.

СИНТАКСИС Речення: Розповідне, питальне, спонукальне речення. Члени речення. Прямий і зворотний порядок слів. Прості речення. Складні речення (складносурядні і складнопідрядні). Узгодження дієслів у складнопідрядних реченнях. Пряма і непряма мова.

#### **4. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДЕЙ НА ЗАВДАННЯ ФАХОВОГО ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО ТЕСТУВАННЯ ДО ВСТУПУ на здобуття вищої освіти «Бакалавр» за напрямом підготовки (спеціальності) 035 Філологія**

Перше завдання – “Використання мови” – передбачає виконання п’яти підсекцій завдань. Виконання завдань першої підсекції полягає у коректному використанні дієслова, наданого у початковій формі у дужках. За коректну відповідь одного речення надається 4 бали, за неправильну відповідь бали не нараховуються.

Виконання завдань другої підсекції полягає у доповненні речень таким чином, щоб їхній зміст збігався зі змістом ключового речення. За кожне коректно складене речення надається 4 бали, за неправильно складене речення бали не нараховуються.

Виконання третьої та четвертої підсекцій завдання полягає у коректному виборі відповіді з наданих трьох варіантів. За кожний коректний вибір у одному реченні надається 3 бали, за неправильний вибір бали не нараховуються.

Виконання п’ятої підсекції полягає у письмовому перекладі запропонованих речень з української мови англійською. За кожне коректно перекладене речення надається 6 балів, за неправильний вибір бали не нараховуються.

Максимальна кількість балів за виконання першого завдання становить 180 балів.

Друге завдання – “Читання” – передбачає читання науково-популярного тексту та виконання п’яти завдань. За кожне правильно виконане завдання надається 6 балів, за неправильне виконання завдання бали не нараховуються. Максимальна кількість балів за виконання другого завдання становить 20 балів.

Для особи, яка претендує на зарахування за ступенем бакалавра (за 200 бальною шкалою): Високий рівень (190-200 балів - відмінно) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в повній мірі засвоїв увесь програмний матеріал, показує знання не лише основної, але й додаткової літератури, наводить власні міркування, робить узагальнюючі висновки, використовує знання з суміжних галузевих дисциплін, вдало наводить приклади.

Достатній рівень (170-189 балів - добре) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: має також високий рівень знань і навичок. При цьому відповідь досить повна, логічна, але містить деякі неточності або пропуски в неосновних питаннях.

Задовільний рівень(124-169 балів - задовільно) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в загальній формі розбирається у матеріалі, але відповідь неповна, неглибока, містить неточності, робить помилки при формулюванні понять, відчуває труднощі.

Низькій рівень(100-123 балів - незадовільно) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в загальній формі розбирається у матеріалі, допускає суттєві помилки при виконанні завдань, відповідає не по суті.

До участі у конкурсі не допускається (0-99 балів), якщо вступник виявив такі знання та вміння: не знає значної частини програмного матеріалу, допускає суттєві помилки при висвітленні понять, на питання відповідає не по суті.

Оцінку «склав» (140-200 балів) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в достатній мірі засвоїв увесь програмний матеріал, показує знання основної й додаткової літератури, наводить власні міркування, робить узагальнюючі висновки, використовує знання з суміжних галузевих дисциплін, вдало наводить приклади.

Оцінку «не склав» (1-139 балів) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: не знає значної частини програмного матеріалу, допускає суттєві помилки при висвітленні понять, на додаткові питання відповідає не по суті.

## **5. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДЕЙ НА ЗАВДАННЯ ДОДАТКОВОГО ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО ТЕСТУВАННЯ ДО ВСТУПУ на здобуття вищої освіти «Бакалавр» за напрямом підготовки (спеціальності) 035 Філологія**

Для особи, яка претендує на зарахування за ступенем бакалавра (за 200 бальною шкалою): Високий рівень (190-200 балів - відмінно) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в повній мірі засвоїв увесь програмний матеріал, показує знання не лише основної, але й додаткової літератури, наводить власні міркування, робить узагальнюючі висновки, використовує знання з суміжних галузевих дисциплін, вдало наводить приклади.

Достатній рівень (170-189 балів - добре) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: має також високий рівень знань і навичок. При цьому відповідь досить повна, логічна, але містить деякі неточності або пропуски в неосновних питаннях.

Задовільний рівень(124-169 балів - задовільно) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в загальній формі розбирається у матеріалі, але відповідь неповна, неглибока, містить неточності, робить помилки при формулюванні понять, відчуває труднощі.

Низькій рівень(100-123 балів - незадовільно) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в загальній формі розбирається у матеріалі, допускає суттєві помилки при виконанні завдань, відповідає не по суті.

До участі у конкурсі не допускається (0-99 балів), якщо вступник виявив такі знання та вміння: не знає значної частини програмного матеріалу, допускає суттєві помилки при висвітленні понять, на питання відповідає не по суті.

Оцінку «склав» (140-200 балів) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: в достатній мірі засвоїв увесь програмний матеріал, показує знання основної й додаткової літератури, наводить власні міркування, робить узагальнюючі висновки, використовує знання з суміжних галузевих дисциплін, вдало наводить приклади.

Оцінку «не склав» (1-139 балів) вступник отримує, виявивши такі знання та вміння: не знає значної частини програмного матеріалу, допускає суттєві

помилки при висвітленні понять, на додаткові питання відповідає не по суті.

**6. ЗРАЗОК ЗАВДАНЬ ФАХОВОГО ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО ТЕСТУВАННЯ  
ДО ВСТУПУ на здобуття вищої освіти «Бакалавр» за напрямом підготовки  
(спеціальності) 035 Філологія  
(англійська мова)**

**Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.**

Example: We don't fancy going (go) out tonight.

- 1 Burglars used \_\_\_\_\_ (give) much longer prison sentences a few years ago.
- 2 The thieves are believed \_\_\_\_\_ (take) over £1m in jewellery.
- 3 Don't forget \_\_\_\_\_ (buy) some milk – there's hardly any left.
- 4 Terry denied \_\_\_\_\_ (leave) the back door open.
- 5 The company is going to \_\_\_\_\_ (sell) if we find a buyer next week.
- 6 Do you remember \_\_\_\_\_ (play) badminton in the garden when we were little?
- 7 My dad convinced me \_\_\_\_\_ (not go) to drama school, and I've always regretted it.
- 8 Food from outside must not \_\_\_\_\_ (bring) into the café.
- 9 I couldn't remember much about the film, despite \_\_\_\_\_ (see) it last week.
- 10 It \_\_\_\_\_ (think) that the robbers escaped in a green van.

**Complete the sentences with one word.**

Example: This packet of biscuits has already been opened – take it back to the shop.

- 1 Bob \_\_\_\_\_ have gone to work – his briefcase is in the hall.
- 2 I like to read a magazine when I'm \_\_\_\_\_ my hair cut.
- 3 You can't bring all those toys. There's \_\_\_\_\_ more room in the car.
- 4 I need a \_\_\_\_\_ of scissors to cut this price tag off my new top.
- 5 Denis \_\_\_\_\_ to it being this cold. He used to live in Norway.
- 6 \_\_\_\_\_ the bad weather, we had a really nice weekend.
- 7 \_\_\_\_\_ of my brothers are taller than me – I'm 1.72m and they're 1.82m and 1.85m.
- 8 We love Japan, but we can't \_\_\_\_\_ used to eating rice every day.
- 9 Alice's plan sounded \_\_\_\_\_ a really good idea.
- 10 We don't want to stay overnight, we'd \_\_\_\_\_ travel back this evening.
- 11 Linda \_\_\_\_\_ have spoken to me like that – she was very rude.
- 12 I enjoyed the party, even \_\_\_\_\_ the music was a bit too loud.

- 13 You look \_\_\_\_\_ if you've had some very bad news. What's wrong?  
14 I've brought my sister with me – she insisted \_\_\_\_\_ coming.  
15 Please keep the volume of the TV low so \_\_\_\_\_ not to disturb other guests.

**Complete the sentences with the correct word(s).**

Example: The boys were really tired after their journey. In fact, they were exhausted.

exhausted desperate stunned

- 1 My dad \_\_\_\_\_ loudly when he sleeps – you can hear it everywhere in the house!  
snores sleepwalks yawns
- 2 Our club's general meetings are \_\_\_\_\_ – they're usually in March and October.  
multiannual postannual biannual
- 3 The three boys were \_\_\_\_\_ with vandalism.  
charged arrested questioned
- 4 Do you think your dad would \_\_\_\_\_ if we used his computer?  
notice mind matter
- 5 A \_\_\_\_\_ is an expert on rocks.  
physicist geneticist geologist
- 6 The \_\_\_\_\_ in this magazine gives very good advice.  
agony aunt critic paparazzi
- 7 There's been another bank \_\_\_\_\_ in London today.  
burglary theft robbery
- 8 The company \_\_\_\_\_ most of its food to France.  
imports expands exports
- 9 We're planning a major marketing campaign to \_\_\_\_\_ our new laptop.  
produce launch manufacture
- 10 Major car company to \_\_\_\_\_ 800 jobs.  
clash axe quit

1. Запевняю вас, екзамен буде складним.
2. Ми були добрими друзями з Томом, але я почав гірше ставитися до нього (= він упав у моїх очах) після того, як він відмовився Вам допомогти.
3. Як так трапилося, що ми не звернули увагу на його заперечення?
4. Він посміхнувся і сказав, що кімната його повністю влаштовує.
5. Я збиралася виступити (= заперечити) проти їхнього плану, але передумала.
6. Як би ти був сміливішим, наш план би вдався.

7. Мене запитали, як я придбав цей рідкісний підсвічник.
8. У лікарні не прийнято голосно сміятися.
9. Якби я впізнав його ініціали, я б не потрапив у халепу.
10. Прочитавши лист ще раз, вона заспокоїлася.
11. Він сказав нам, що його дослідження чудово просувається.

## READING

1 Read the article. For questions 1-5, choose the correct answer (A, B, C, or D).

### The life of lifeguards

There is no more welcome sight on beaches all over the world than a lifeguard.

You can spot the lifeguards a mile off – which is, of course, half the point. Not only do they wear highly conspicuous red-and-yellow uniforms, but somehow they manage to look better than the rest of us too.

‘Last year, we only had to make five rescues,’ says head lifeguard Rod Terry, 22. ‘Another year, we helped 29 people in the space of three hours. You never know what you’re going to be called upon to do, which is why you need lifeguards who can cope with any situation.’ You’d think, of course, they’d all be keen to perform some public heroics, but Rod is quick to rebuff any such suggestions.

‘As far as we’re concerned, we’d far rather stop someone getting into trouble than have to get them out of it.’ One of the lifeguards in Rod’s team is 24-year-old Rebecca Surrige. She says, ‘One minute you can find yourself dealing with minor cuts and grazes, and the next with a situation where one group of people on the beach is annoying another group. You have to handle things sensitively too.’ Even if they do talk tough, the lifeguards have no legal authority with which to back up their words. ‘We can only advise,’ adds Rod. ‘If someone wants to ignore a red flag, they’re free to do so.’ A red flag is what the lifeguards put out when the sea’s too rough for swimming. Exactly when that moment is reached is something that Rod alone decides. A lifeguard since the age of 14, first as a volunteer, he’s now a paid member of the town council’s leisure services department. ‘You take into account a variety of things: you listen to the weather reports and forecasts and you assess the strength of the wind.’ Other factors to be considered, depending on location, of course, are the dangers that may be lurking in the water.

The vast majority of swimmers take notice of a red flag, but there are always those who don’t, and long before they start really getting into trouble, lifeguards will be on their way out to them, dragging with them a ‘torpedo’ buoy, which is a long sausage-shaped inflatable on the end of a rope. This can help them bring in swimmers suffering from cramp brought on by swimming too soon after a meal, or fatigue caused by swimming out too far. ‘Then you get the silly ones who jump off the harbour wall,’ sighs Rod. ‘Mostly, though, swimmers stick within our exclusion zone.’

This is a 100 m x 100 m patch of sea. The prime rule of the exclusion zone is that boats are forbidden to enter it – and humans forbidden to leave it. Even a rubber ring is pursued and retrieved. If found floating out at sea, it could set off a coastal-wide emergency search.

At any one time, there are eight lifeguards on duty, either scanning the waves or patrolling the beach (lifebelts need checking, telephones need to be kept working in case of emergency calls). The team works five days a week, and constantly has to rotate tasks as this facilitates maximum

degrees of attention. The other thing that keeps the lifeguards alert is the fact that they all get on well together. 'It's not as if we're all sitting there in silence,' says Lisa. 'We're always talking to each other, either in person or down the two-way radio.'

In fact, each summer season is something of an old friend's reunion; this is the seventh year Pete has worked here, while it's the fifth for Rebecca. Come wintertime, they go off round the world – Pete's been surfing in Mexico and Rebecca's just back from Bali, Hawaii, and New Zealand. It's a case of not yet wanting to give up their seasonal, sunlit round of beaches. 'There's plenty of time for a proper job later,' says Rebecca.

- 1 Rod Terry says that lifeguards need to be able to ...
  - A do all sorts of athletic moves.
  - B pay attention to detail.
  - C work very hard.
  - D adapt easily.
  
- 2 According to Rebecca Surridge, lifeguards ...
  - A have restricted control over people.
  - B work in a restricted number of areas.
  - C are qualified to treat restricted injuries.
  - D look after a restricted number of people.
  
- 3 The ... influences a lifeguard's decision to put up a red flag.
  - A quality of the sea water
  - B weather condition
  - C presence of a threat in the sea
  - D number of people on the beach
  
- 4 How do lifeguards maintain their levels of concentration?
  - A They take a long break each day.
  - B They work no more than four days a week.
  - C They ask other lifeguards' opinions on their work.
  - D They switch among the duties involved in their job.
  
- 5 Lifeguards typically ...
  - A take holidays together during the quieter months.
  - B do a few different jobs simultaneously.
  - C get employment in the same place.
  - D socialize together in their free time.

**7. ЗРАЗОК ЗАВДАНЬ ДОДАТКОВОГО ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО  
ТЕСТУВАННЯ ДО ВСТУПУ на здобуття вищої освіти «Бакалавр» за  
напрямом підготовки (спеціальності) 035 Філологія  
(англійська мова)**



## 1 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: The house was built (build) in 1906.

- 1 James \_\_\_\_\_ (like) pasta, doesn't he?
- 2 If I \_\_\_\_\_ (be) taller, I'd be a brilliant basketball player.
- 3 As soon as Tina gets here we \_\_\_\_\_ (start) the meeting.
- 4 If we don't burn less oil and coal, global warming \_\_\_\_\_ (get) worse.
- 5 You would have passed the exam if you \_\_\_\_\_ (answer) all the questions.
- 6 I \_\_\_\_\_ (get) home much earlier if the train had been on time.
- 7 Whales \_\_\_\_\_ often \_\_\_\_\_ (see) off the coast of Norway in winter.
- 8 Elena rang and said that she \_\_\_\_\_ (call) back later.
- 9 The doctor told me \_\_\_\_\_ (sit) down and take my shirt off.
- 10 My car \_\_\_\_\_ (repair) at the moment so Dave gave me a lift to work today.
- 11 When we \_\_\_\_\_ (check in), I'll ask for a window seat for you.
- 12 That photo \_\_\_\_\_ (take) so long ago, it doesn't even look like me now!
- 13 Fran is celebrating. She \_\_\_\_\_ just \_\_\_\_\_ (offer) a new job.
- 14 \_\_\_\_\_ (go) to live in New Zealand if you had the opportunity?
- 15 Landing cards \_\_\_\_\_ (hand) out in a few minutes before the plane lands.

## 2 Underline the correct word or phrase.

Example: I don't mind to *wait* / *waiting*.

- 1 Gillian *must* / *can't* be paid well. She's always going on foreign holidays.
- 2 I'm really bad at *to cook* / *cooking*, but I'm very good at buying takeaways.
- 3 I didn't have *time enough* / *enough time* in the exam to check my answers.
- 4 It's *too much* / *too* cold in here – can you put the heating on?
- 5 People *who* / *what* ask questions usually learn the most.
- 6 I asked Jon whether *did he speak* / *he spoke* Chinese.
- 7 Excuse me, could I have a *little* / *few* more milk in my coffee, please?
- 8 My house is easy *to find* / *finding* – it's opposite the train station.
- 9 If I needed to buy a car, I *had borrowed* / *would borrow* money from the bank.
- 10 There are *any* / *no* good sports facilities in this town.
- 11 I don't think I can afford *going* / *to go* abroad on holiday this year.
- 12 She *can't* / *mustn't* be at home. Her car isn't there.
- 13 You forgot *turning* / *to turn* off the television when you went to bed last night.
- 14 Steve said he would call you later, *did* / *didn't* he?
- 15 If you'd asked me, I *'d be* / *'d have been* glad to help you.

## 3 Complete the sentences with one word.

Example: The letter was posted last week.

- 1 Pizza, \_\_\_\_\_ originally came from Italy, is eaten all over the world.
- 2 Your brother \_\_\_\_\_ still get the job he applied for, we just don't know yet.
- 3 Stavros asked me \_\_\_\_\_ I'd ever been to Greece.
- 4 Belinda eats meat, \_\_\_\_\_ she?
- 5 Stratford-upon-Avon is the town \_\_\_\_\_ Shakespeare was born.
- 6 You haven't really enjoyed this party, \_\_\_\_\_ you?
- 7 We'll wait \_\_\_\_\_ he arrives and then we'll all leave together.
- 8 That's the boy \_\_\_\_\_ mum works at the school.
- 9 I wouldn't have known it was Vicky \_\_\_\_\_ you'd told me.
- 10 'Is there any milk in the fridge?' 'No, there's \_\_\_\_\_ at all.'

### 3 Complete the sentences with one word.

Example: How many eggs are there in the fridge?

- 1 The bus is cheaper \_\_\_\_\_ the train.
- 2 It's \_\_\_\_\_ longest day of the year today.
- 3 There are \_\_\_\_\_ sandwiches on the table. Help yourself.
- 4 How \_\_\_\_\_ did that magazine cost?
- 5 When we arrived home there wasn't \_\_\_\_\_ food in the fridge.
- 6 \_\_\_\_\_ you like to go on a safari holiday?
- 7 That restaurant makes the \_\_\_\_\_ delicious food in town.
- 8 Did you watch the programme about Brazil \_\_\_\_\_ night?
- 9 \_\_\_\_\_ were forty people at the party.
- 10 I need \_\_\_\_\_ buy a new computer.
- 11 He's going to visit his family in Rome \_\_\_\_\_ week.
- 12 \_\_\_\_\_ many people live in your house?
- 13 Did you see the accident \_\_\_\_\_ morning?
- 14 Have you \_\_\_\_\_ been to Asia?
- 15 They've bought \_\_\_\_\_ little house in the south of Spain.

### 4 Underline the odd word out.

Example: soundtrack plot special effects comedy

- 1 roof ceiling outskirts chimney
- 2 clap stare point throw
- 3 selfish immature patient stubborn
- 4 timetable professor student pupil
- 5 department store baker's shopping centre supermarket
- 6 full-time retire permanent part-time
- 7 luckily fortunately carelessly comfortable
- 8 painter music inventor cyclist
- 9 comfort fortunate lucky careful
- 10 detective evidence suspect witness

### 5 Complete the sentences with the correct word(s).

Example: They made the story into a film.  
on into off

- 1 He was \_\_\_\_\_ very badly by his parents.  
taught brought up educated
- 2 I've \_\_\_\_\_ chocolate recently, so I don't have it very often.  
cut away cut out cut down on
- 3 If you understand what I'm saying, just \_\_\_\_\_ your head.  
smile nod point
- 4 Ian lives \_\_\_\_\_ the outskirts of London.  
in at on
- 5 My physics teacher isn't very \_\_\_\_\_; she only explains things once.  
patient impatient patiently
- 6 Sara has a lot of \_\_\_\_\_ but she still can't find a job.  
qualifications salaries training courses
- 7 We met at \_\_\_\_\_. We were colleagues at a computer company.  
work college school
- 8 I loved the \_\_\_\_\_ when he jumped off the balcony into the sea!

script plot scene

9 My husband wants to \_\_\_\_\_ from work when he's 60.

retire sacked promote

10 The film was \_\_\_\_\_ on a novel by Anne Tyler.

set directed based

## READING

### 1 Read the text and tick (✓) A, B, or C.

#### The first film maker?

When we think of animated films, it's often Walt Disney's name that first comes to mind. However, there is another less-known person whose work is very important to animators. Eadweard Muybridge was a photographer who taught us more about animal and human motion than any other, and who, with his camera, recorded details that couldn't be seen with the human eye. It could be argued that he is also one of the very earliest cinematographers, coming up with a device which let him show moving images just like a film projector. He is particularly famous for discovering that, for a moment, a moving horse lifts all four hooves off the ground at the same time.

Muybridge was an Englishman who moved to the United States in the 1850s, taking up photography after he was seriously injured in a road accident. If he hadn't suffered serious head injuries when he was thrown out of a vehicle, he might never have chosen the creative profession that he did.

By the 1860s, Muybridge was already well known for his landscape photos of California, but in 1872 he was hired by a race horse owner to try and work out the exact sequence of movements of a horse. By placing cameras along the edge of the track, Muybridge managed to capture a series of images which he then copied on to a disc. Using his invention, the zoopraxiscope, he was able to create a little film which proved that horses moved quite differently from how artists used to paint them.

He then took thousands of images not only of animals, but also of people doing athletic activities and performing everyday tasks such as walking up steps, or throwing water from a bucket. As travel became easier, he was able to give lectures around the world. With his careful, patient art, Muybridge contributed a great deal to science. He didn't have a quiet personal life, however. In 1874, he killed a man, but was later acquitted of murder.

In 1893, Muybridge charged the public to see his moving images in a hall in Chicago that was built specially for the purpose. This building should really be called the first ever cinema. His extraordinary photos are still an invaluable reference for cinema animators.

Example: Walt Disney is \_\_\_\_\_ in film animation.

A the most famous name  B the only name  C not important

1 Eadweard Muybridge's photographs showed \_\_\_\_\_.

A people and animals  B the human eye  C film cameras

2 He used his camera to show details that \_\_\_\_\_ by the human eye.

A had never been seen before  B could sometimes be seen

C couldn't usually be seen

3 His photos showed that a running horse \_\_\_\_\_.

A always has two hooves on the ground  B briefly doesn't touch the ground

C always has one of four hooves on the ground

- 4 Muybridge started to learn photography \_\_\_\_\_.  
A before he moved to the US  B before he had an accident   
C after he'd had an accident
- 5 \_\_\_\_\_ Muybridge became famous for his photographs of California.  
A In 1860  B After 1860  C Before 1860
- 6 He was asked to photograph a horse running \_\_\_\_\_.  
A along a road  B around a racetrack  C in a field
- 7 Before Muybridge's film, artists painted moving horses that were \_\_\_\_\_.  
A very different to his photographs  B just like his photographs   
C almost the same as his photographs
- 8 Muybridge gave lectures \_\_\_\_\_.  
A around the US  B in the UK  C all over the world
- 9 He \_\_\_\_\_ after he'd committed a serious crime.  
A avoided going to prison  B was sent to prison  C went abroad
- 10 In Chicago, people could see his films \_\_\_\_\_.  
A in the world's first cinema  B at home  C in an animation exhibition

**2 Match five of the highlighted words / phrases with the definitions.**

Example: people who make animated films like cartoons animators

- 1 movement \_\_\_\_\_  
2 an area of countryside \_\_\_\_\_  
3 take or catch \_\_\_\_\_  
4 a lot or a significant amount \_\_\_\_\_  
5 reason or aim \_\_\_\_\_

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Навчальна література

1. Evans V., Dooley J. Mission. – Express Publishing, 2000. – 217+126 p.
2. Brook-Hart Guy, Haines Simon. Cambridge English Complete First. – Cambridge University Press, 2015. — 251 p.

### Допоміжна

1. Misztal Mariusz. Tests in English thematic vocabulary: Intermediate and advanced level. – Київ: Знання, 1999. – 351 p.
2. Candlin C.N. (Ed.). The Communicative Teaching of English. Principles and exercise typology. Vol. 2. Longman, 1981.
3. Gordon E.M., Krylova I.P. A grammar of Present-Day English (Parts of Speech). - М., 2003.
4. Karaban V.I., Chernovaty L.M. Practical Grammar of English. Volume I. – Vinnytsya: Nova Knyha, 2005.
5. Krylova I.P. An English Grammar Practice Book