

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Аудіовізуальне мистецтво та
виробництво»
першого рівня вищої освіти
за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

Запропонована освітньо-професійна програма вищої освіти, що реалізується за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» (освітньо-кваліфікаційний рівень «бакалавр»), являє собою комплекс документів, розроблених представниками Міжнародного гуманітарного університету (м. Одеса) спільно з представниками вітчизняної кіно- та телеіндустрії. Програма складає 240 кредитів, містить усі види аудиторної та самостійної роботи студентів, представлені в ній навчальні дисципліни є актуальними, обґрунтованими і такими, що сприяють оволодінню студентами загальних і фахових компетентностей за спеціальностями галузі аудіовізуального мистецтва та виробництва, дозволяє студентам отримати відповідні знання навички та вміння.

Освітньо-професійна програма враховує широкий спектр працевлаштування випускників за такими спеціалізаціями, як режисер кіно і телебачення, теле- кінооператор, диктор та телеведучий, належна її реалізація забезпечить придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання.

Важливою, на наш погляд, є та обставина, що програма зорієнтована на сучасні професійні та наукові досягнення у галузі аудіовізуального мистецтва та виробництва, враховує специфіку роботи фахівців галузі в сучасних умовах, «вказує» нагальні напрями, в межах яких здобувач визначає професійну та наукову кар'єру. Маючи на меті підготовку висококваліфікованих, професійних та перспективних фахівців в галузі кіно- і телевиробництва, програма передбачає технологію реалізації освітнього процесу, отримання здобувачем вищої освіти належних знань і вмінь за фахом. Останнє стало можливим через те, що дана освітньо-професійна програма охоплює практично усі сучасні критерії, що висувуються до навчання за бакалаврськими програмами, передбачає впровадження інноваційних методик теоретичної та практичної реалізації елементів освітніх проектів, а також цінного досвіду інших країн у сфері підготовки фахівців кіно та телебачення. Вважаємо, саме за такого підходу вдасться реалізувати головну мету програми – професійно та морально підготувати випускників до складних етапів, пов'язаних із впровадженням інноваційних концепцій у кіно- і телевиробництво з новітніми технологіями.

Розроблені проектною групою програми вибіркового дисциплін компонент професійної підготовки «Режисер кіно та телебачення» і «Диктор та телеведучий», безумовно, будуть сприяти підвищенню не лише ефективності підготовки фахівців з аудіовізуальної сфери, а й їхнім мотиваціям щодо отримання нових теоретичних та практичних знань.

З огляду на зазначене вище, вважаю за доцільне рецензовану освітньо-професійну програму «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» рекомендувати до застосування при підготовці кваліфікованих фахівців бакалаврів за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» в Міжнародному гуманітарному університеті (Одеса)

Рецензент: **Гармаш Юрій Тимофійович,**

заслужений діяч мистецтв України, доцент кафедри аудіовізуальних мистецтв Київського національного університету культури і мистецтв, кінооператор – постановник вищої категорії, член Національної Спілки кінематографістів України, заслужений діяч мистецтв України.

25 серпня 2023 р.

м. Київ

