

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» розроблену у Міжнародному гуманітарному університеті

Підготовка фахівців аудіовізуального мистецтва та виробництва у XXI ст. потребує ефективного реагування на стрімкий розвиток сучасного телебачення, кіноіндустрії, а також створення сприятливих умов для реалізації людини як особистості у сфері культури та мистецтва. Сучасні вимоги ринку праці потребують фахівців інтегрованого типу, які здатні самостійно розв'язувати складні завдання та проблеми, зумовлені особливостями виробництва і кіно-, телеіндустрії, формувати культурну свідомість суб'єктів суспільства.

Вимоги до змісту та реалізації компетентнісного підходу освітньої програми створюють умови для усебічного розвитку особистості здобувача. Акцент у освітній програмі робиться на підготовку фахівців із широким доступом до працевлаштування, охоплюючи взаємодію в галузі аудіовізуального мистецтва та виробництва, формування та розвиток загальних та професійних компетентностей, потрібних для здійснення фахової діяльності.

На наш погляд, до переліку вибіркових компонентів варто ввести дисципліну, яка б забезпечувала оволодіння майбутніми фахівцями психологічними основами комунікативної взаємодії, розвиток особистісних якостей майбутнього комунікатора, розуміння особливостей свого професійного статусу, психологічних передумов та наслідків професійної діяльності, що допоможе виявляти високу адаптивність до змін професійного середовища, мобілізувати інтелектуальні та духовні можливості для самостійного засвоєння нових знань, прогресивних технологій та інновацій, оновлювати власні професійні компетенції з урахуванням інформаційних потреб аудиторії.

Освітня програма «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» відповідає чинним вимогам законодавства, потребам суспільства та рекомендується до впровадження у освітній процес Міжнародного гуманітарного університету.

Дочева Ганна Віталіївна – Директор Odesa film Production

